



Antonella Todesco

I pilì o piedestalli bronzei che sorreggono le aste portabandiera poste davanti alla Basilica di San Marco a Venezia, sono del XVI secolo; vennero fusi sotto il dogado del Doge Leonardo Loredan. Furono eseguiti da Alessandro Leopardi che vi modellò finissimi bassorilievi come leoni a foggia di grifi, sirene, alcuni fasti della Repubblica e l'effigie del Doge Loredan. Alessandro Leopardi, detto anche del Cavallo, nasce a Venezia nel 1465ca. Maestro presso la Zecca dal 1484 al 1487 fu bandito dalla Serenissima per tentata frode ma venne ben presto richiamato e nel 1488 incaricato di portare a termine il monumento equestre a Bartolomeo Colleoni del Verrocchio.

Si occupò anche alla sovrintendenza delle fortificazioni di Padova e Treviso.

Questo blog è nato per la diffusione della storia veneta. NON VI TEDIÒ CON LA PUBBLICITÀ, MA... per chi volesse sostenerci come sponsor, bonifico su Unicredit BOZZOLAN MILLO IT36U0200832974001134429261, oppure paypal millo bozzolan millo48_bm@libero.it millo bozzolan postepay 4023600945532069 COD FISC BZZMLL48D19G224N.

Se l'articolo ti è piaciuto condividilo su:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Pinterest](#)
- [LinkedIn](#)
- [E-mail](#)
- [Stampa](#)
- [WhatsApp](#)
- [Telegram](#)