

Di Doretta Davanzo Poli.



Palazzo Loredan “Allegoria napoleonica”, realizzata da Giovanni Carlo Bevilacqua nel 1809 e riscoperta nel corridoio durante un recente restauro.



Lo stesso autore nelle sue memorie, aveva scritto che tale lavoro era stato “distrutto a colpi di martello per ordine dei Tedeschi quando l’anno 1814 ritornarono al possesso di Venezia”. Evidentemente era solo stato ricoperto.

Se l'articolo ti è piaciuto condividilo su:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Pinterest](#)
- [LinkedIn](#)
- [E-mail](#)
- [Stampa](#)
- [WhatsApp](#)
- [Telegram](#)