

GLI ABITI RIPRODOTTI DA CESARE VECCELLIO, un documento straordinario dell'epoca. | 1

CESARE VECCELLIO. MERCANTE GRECO DI FINE '500.

L'abito de gli mercanti Greci è che portano una berretta di panno in capo bassa, overo di canevaccia di seta, e hanno le calze intiere con scarpe al modo nostro d'italia. Vestono alla lunga di sotto, e di sopra e generalmente di panno fino nero.



CESARE VECCELLIO. SFACCHIOTTA O CONTADINA DI CANDIA.

quest'isola è posta sotto un clima, che non sente l'asprezza del freddo e usano le persone rozze, tanto gli uomini quanto le donne, portare per la maggior parte vestimenti leggerissimi, le sfacchiotte, quando tutte l'altre Contadine, di quell'isola sogliono andar vestite di tela bianca di lino, ò bombace (cotone). Alle vesti usano alcune d'esse portare i busti duri alla Veneziana.



CESARE VECCELLIO. SFACCHIOTTO DELL'ISOLA DI CANDIA, fine del 1500.

Questi popoli vanno tanto di verno quanto d'estate vanno vestiti di cuoio nero, del quale

GLI ABITI RIPRODOTTI DA CESARE VECCELLIO, un documento straordinario dell'epoca. | 2

fanno un vestimento in due falde accomodate l'una dianzi e l'altra di dietro e allacciandole sopra le spalle, e sotto le braccia con alcune stringhe fatte del medesimo cuoio. Le loro camice sono crespe intorno al collo. Portano una berretta di color nero, di lana assai grossa, ma non molto grande.



**Se l'articolo ti è piaciuto condividilo su:**

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Pinterest](#)
- [LinkedIn](#)
- [E-mail](#)
- [Stampa](#)
- [WhatsApp](#)
- [Telegram](#)