

**Millo Bozzolan**

**Giovanni Bellini** ([Venezia, 1433](#) circa - [Venezia, 26 novembre 1516](#)) è stato un pittore veneto, uno dei più celebri del [Rinascimento](#), noto anche con il nome **Giambellino**.

Lavorò ininterrottamente per ben sessant'anni, sempre ai massimi livelli, traghettando



Bellini Giovanni, e aiuti  
Madonna con Bambino e Santi,  
1490-1500

la [pittura veneziana](#), che in lui ebbe un fondamentale punto di riferimento, attraverso le esperienze più diverse, dalla tradizione bizantina ai modi [padovani](#) filtrati da [Andrea Mantegna](#), dalle lezioni di [Piero della Francesca](#), [Antonello da Messina](#) e [Albrecht Dürer](#), fino al [tonalismo](#) di [Giorgione](#). Nelle sue opere Bellini seppe accogliere tutti questi stimoli rinnovandosi continuamente, ma senza tradire mai il legame con la propria tradizione, valorizzandolo anzi e facendone un punto di forza<sup>[1]</sup>.

**Se l'articolo ti è piaciuto condividilo su:**

- [Condividi su Facebook \(Si apre in una nuova finestra\) Facebook](#)
- [Condividi su X \(Si apre in una nuova finestra\) X](#)
- [Condividi su Pinterest \(Si apre in una nuova finestra\) Pinterest](#)
- [Condividi su LinkedIn \(Si apre in una nuova finestra\) LinkedIn](#)
- [Invia un link a un amico via e-mail \(Si apre in una nuova finestra\) E-mail](#)
- [Stampa \(Si apre in una nuova finestra\) Stampa](#)
- [Condividi su WhatsApp \(Si apre in una nuova finestra\) WhatsApp](#)
- [Condividi su Telegram \(Si apre in una nuova finestra\) Telegram](#)